

BANDO DI CONCORSO

Art. 1 – ORGANIZZATORI E PATROCINI

Il Centro Culturale “Saticula”, insieme al Comune di Sant’Agata dei Goti, che ne assume il Patrocinio unitamente alla Presidenza del Consiglio Regionale della Campania, dell’Ente Provincia di Benevento, della Comunità Montana e del Parco Regionale del Taburno nonché del LEO Club “Benevento Città Sannite”, con l’adesione delle Alte Cariche dello Stato e la partecipazione delle Autorità Provinciali e dell’E.P.T. di Benevento, **auspice** la Soprintendenza ai beni artistici della Campania, *i n d i c e e d o r g a n i z z a i l*

**18° CONCORSO NAZIONALE DI PITTURA
“CITTA’ DI SANT’AGATA DE’ GOTI”
22 Luglio – 13 Settembre 2009**

Art. 2 – FINALITA’ DELLA MANIFESTAZIONE

La manifestazione ha lo scopo di richiamare in Sant’Agata dei Goti giovani artisti e noti maestri perché possano contribuire con la loro arte a porre nel dovuto risalto le bellezze naturali e gli angoli più suggestivi della storica ed incantevole cittadina richiamando la sua storia e le sue tradizioni.

Art. 3 – SOGGETTI AMMESSI ED ARTICOLAZIONE

Al Concorso saranno ammessi gli artisti italiani e quelli stranieri residenti in Italia che riceveranno o richiederanno il Bando di Concorso.

Il Concorso si articola in tre Sezioni come appresso precisato:

Sezione A: riservata a studenti di Scuole, Istituti ed Accademie d’arte nonché ad artisti non studenti che non abbiano superato i trent’anni di età ;

Sezione B: riservata ad artisti accreditati da opere e carriera che segnalino il nome ed il merito;

Sezione C: non obbligatoria ed aperta a tutti gli artisti di cui alle sezioni A e B, nonché a tutti coloro che ne faranno richiesta o che l’organizzazione riterrà di invitare.

A ciascun artista invitato sarà spedita, unitamente al Bando di Concorso, una scheda di adesione che dovrà essere restituita debitamente compilata e sottoscritta in ogni parte preferibilmente entro il 18 Luglio allo scopo di consentire una ottimale organizzazione in riferimento al numero dei partecipanti.

Il concorrente, firmando la scheda di adesione, accetta tutte le norme contenute nel presente Bando.

La quota di partecipazione al Concorso è fissata in euro 25,00 per gli artisti di cui alla sezione B da inviare a mezzo vaglia postale ovvero direttamente alla Segreteria del Centro, sita in P.zza Umberto I°, n. 1 , mentre per gli artisti di cui alla sezione A

la quota è fissata in euro 15,00. Si precisa che la quota di iscrizione nella misura precisata è unica anche se l'artista partecipa a più sezioni.

Il mancato pagamento della quota di iscrizione come sopra comporterà l'automatica esclusione dell'artista dal Concorso

Art. 4 – OGGETTO DEL CONCORSO E CONSEGNA OPERE

Per la Sezione A il concorso prevede la esecuzione di un'opera estemporanea "a tema" che rispetti i canoni dell'arte figurativa nella più ampia libertà di genere e di tecnica - olio, tempera, acquerello, acrilico.

A questa Sezione si può partecipare anche con opere in ceramica decorata (piatti, pannelli, mensole, vasi) nella linea del tema indicato.

Le opere dovranno essere eseguite tra il 22 ed il 25 Luglio 2009 con consegna del dipinto entro le ore 20.00 del giorno prescelto presso la sede del Centro, sita in P.zza Umberto I° n.1.

Per la Sezione B il concorso prevede la esecuzione di un' opera estemporanea "a tema" che rispetti i canoni dell'arte figurativa nella più ampia libertà di genere e di tecnica - olio, tempera, acquerello, acrilico - da consegnare tra il 27 Luglio ed il 30 Luglio 2009 (termine ultimo ore 20.00) presso la sede come sopra.

Per la Sezione C il concorso prevede la consegna, entro le ore 20.00 del 30 Luglio 2009, di un'opera anche non estemporanea che rispetti i canoni dell'arte figurativa nella più ampia libertà di genere e di tecnica – olio, tempera, acquerello, acrilico.

Art.5- TEMA

Il tema assegnato alla Sezione A è il seguente:

- Arti e mestieri nella tradizione del territorio;
- Nozze,danze e feste nei cortili dentro e fuori dei palazzi.

Il tema assegnato alla Sezione B è il seguente :

- Al di fuori delle mura antiche della Città (l'artista per la composizione dell'opera dovrà prediligere scene d'ambiente e paesaggi naturali).

Il tema assegnato alla Sezione C è il seguente :

- Guerriera gota (l'artista si ispiri alla combattività ed alla tenacia che caratterizza da sempre l'avvenente donna sannita)

L'artista, per le immagini, potrà scegliere anche luoghi diversi dalla Città di S.Agata dei Goti, purché siano circoscritti ai territori che formano il Parco Regionale del Taburno

Art. 6 – MISURA DELLE TELE E VIDIMAZIONE

Dal 22 Luglio al 30 Luglio 2009, presso la Segreteria del Centro dalle ore 9.00 verrà apposto il timbro alle tele di cui gli artisti saranno in possesso. E' ammessa la vidimazione di una sola tela per sezione.

Il formato del dipinto delle Sezioni A, B e C deve essere di misura non superiore a cm.80 di base..

L'opera dovrà essere firmata ed incorniciata e provvista di attaccaglia centrale, con sul retro il titolo dell'opera, generalità ed indirizzo dell'autore e prezzo indicativo per una eventuale vendita, del quale non si terrà conto nella assegnazione dei premi acquisto durante tutto il periodo del Concorso.

Le opere presentate per il Concorso in alcun caso potranno essere ritirate prima della chiusura della Mostra.

Art. 7 – CATALOGO

Il Centro Culturale realizzerà un catalogo in cui gli artisti potranno inserire le opere presentate al Concorso. A parziale copertura delle spese di stampa è richiesto un contributo una tantum che viene contenuto in euro 35,00. A tutti gli iscritti verranno rilasciate in omaggio due copie del catalogo.

Per l'inserimento delle opere nel catalogo è obbligatoria al momento della consegna delle opere la presentazione da parte dell'artista delle relative foto in formato digitale (su supporto magnetico) e cartaceo (dietro ad ogni foto cartacea è necessario scrivere l'autore, il titolo dell'opera, l'anno, la tecnica e le dimensioni del dipinto) la cui mancanza comporterà il mancato inserimento nel catalogo ancorché si sia provveduto al pagamento dei 35,00 euro che non saranno restituiti in nessun caso.

Qualora l'artista presenti richiesta di ulteriori copie del catalogo è tenuto a comunicarlo all'organizzazione all'atto di consegna delle foto previo versamento di una quota aggiuntiva di euro 5,00 per singola copia.

Art. 8 – PREMI

Il Concorso è inizialmente dotato dei seguenti P R E M I:

SEZIONE A

- Premio acquisto di 500,00 Euro e Trofeo “Città di Sant’Agata de’ Goti”;
- Premio acquisto di 400,00 Euro e Trofeo “Comunità Montana del Taburno”;
- Premio acquisto di 300,00 Euro e Trofeo “Centro Culturale Saticula”;
- Premi acquisto di rappresentanza, come sotto elencati, del Presidente della Repubblica, del Presidente del Senato e del Presidente della Camera dei Deputati;
- 10 Premi acquisto di 200,00 Euro cad.

SEZIONE B

- Premio acquisto di 1.500,00 Euro e Trofeo “Città di Sant’Agata dei Goti”
- Premio acquisto di 1.200,00 Euro e Trofeo “Comunità Montana del Taburno”
- Premio acquisto di 1.000,00 Euro e Trofeo “Centro Culturale Saticula”
- Premio acquisto speciale di 800,00 Euro e targa “Presidenza Consiglio Regione Campania ”
- Premio acquisto speciale di 800,00 Euro e targa “Amministrazione Provinciale di Benevento”
- 5 Premi acquisto di 500,00 Euro cad.
- 5 Premi acquisto di 300,00 Euro cad.

SEZIONE C

- Premio acquisto di 600,00 Euro e Trofeo “Città di Sant’Agata dei Goti”
- Premio acquisto di 500,00 Euro e Trofeo “Centro Culturale Saticula”
- Premio acquisto di 400,00 Euro e Trofeo “Centro Culturale Saticula”
- n. 10 Premi acquisto di 300,00 Euro cad.

PREMI DI RAPPRESENTANZA

- Premio **PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA**
- Premio **PRESIDENTE DEL SENATO DELLA REPUBBLICA**
- Premio **PRESIDENTE DELLA CAMERA DEI DEPUTATI**

I suddetti premi di rappresentanza sono da considerarsi “PREMI ACQUISTO”.

Ai vincitori dei suddetti tre premi di rappresentanza sarà corrisposto un rimborso spese di 125,00 Euro.

Per le suddette sezioni, altri eventuali premi acquisto, saranno assegnati - a mostra aperta – tra le opere esposte.

Numerosi altri premi di rappresentanza saranno messi a disposizione dalle Autorità Provinciali, da Città, Enti Pubblici e Privati, Comuni, Industrie, Associazioni e dal Centro Culturale “Saticula” (Mostre personali, Mostre Collettive).

L’elenco dettagliato dei Premi potrà essere reso noto all’inizio del concorso.

Eventuali premi in oro e/o argento saranno da considerarsi premi acquisto.

Art. 9 – GIURIA

Le opere saranno giudicate da apposita Giuria altamente qualificata il cui operato è inappellabile ed insindacabile e la cui composizione sarà ufficializzata il giorno della inaugurazione.

Art.10 –ESPOSIZIONE DELLE OPERE E PREMIAZIONE

Le opere saranno esposte nella Chiesa di S.Francesco, nel centro storico della Città, ed in altro luogo scelto dalla organizzazione ove necessario. La Mostra, il cui

allestimento è affidato ad una apposita commissione, si aprirà al pubblico sabato 5 Settembre 2009 subito dopo la cerimonia di proclamazione dei vincitori e resterà aperta fino al 13 Settembre (dalle 17 alle 21 di tutti i giorni).

I premi saranno assegnati durante la cerimonia di proclamazione dei vincitori che avverrà alle ore 19,00 nel Chiostro di Palazzo S. Francesco (Sede del Comune) alla via Roma alla presenza delle Autorità.

Art. 11 – PROPRIETA' DELLE OPERE

Le opere alle quali verrà assegnato un premio acquisto diverranno proprietà del Centro Culturale Saticula che ne potrà disporre liberamente una diversa destinazione.

Art.12 – LIBERATORIA

Il Centro Culturale, pur avendo la massima cura delle opere ricevute, non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni di trasporto, manomissioni, incendio, furto o altre cause durante il periodo della manifestazione, del magazzinaggio, dell'esposizione e della giacenza.

Il concorrente che desidera cautelarsi potrà provvedere direttamente all'eventuale assicurazione.

Art. 13 – VENDITA OPERE E TRATTENUTE

L'organizzazione rappresenta gli Artisti nella vendita delle opere esposte al prezzo indicato e preleverà su di esse un diritto del 15 %.

La stessa trattenuta sarà operata sui Premi Acquisto.

Art.14 – RITIRO DELLE OPERE

A chiusura della Mostra tutte le opere rimaste invendute o prive di premi-acquisto dovranno essere ritirate improrogabilmente entro il 19 Settembre 2009 (dalle ore 17,00 alle 20,00 ovvero in orario diverso previo appuntamento) direttamente dall'artista o da un suo incaricato munito di delega. Gli artisti che faranno richiesta di restituzione delle loro opere tramite corriere od in altro modo, lo faranno a proprie spese. Le opere non ritirate entro i termini stabiliti (ovvero entro un termine diverso concordato entro il 19 settembre) saranno considerate lascio degli artisti al Centro Culturale Saticula.

Art.15 –MODIFICHE E VARIAZIONI

L'organizzazione si riserva la facoltà di aggiungere, variare e modificare qualsiasi articolo del presente Bando - Regolamento e di spostare la manifestazione in caso di fondati motivi (nel qual caso i partecipanti saranno tempestivamente informati).

Art.16 – IMMAGINE E PRIVACY

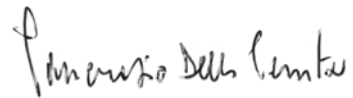
Il Concorso sarà largamente pubblicizzato in ambito locale, regionale e nazionale e, a tal fine, lo sfruttamento delle immagini delle opere esposte resterà ad esclusivo vantaggio dell'organizzazione.

Le informazioni custodite nell'archivio verranno utilizzate per la partecipazione al concorso e per l'invio del materiale informativo. E' prevista la possibilità di richiederne la rettifica o la cancellazione come previsto dal D.Lgs. 196/2003 sulla tutela dei dati personali.

Art.17- COMPETENZA

Per quanto non previsto nel presente regolamento, sarà devoluta ogni competenza all'Ente organizzatore.

IL PRESIDENTE del CONCORSO
Pancrazio Della Peruta

A handwritten signature in black ink, reading "Pancrazio Della Peruta". The signature is written in a cursive style with a large initial 'P'.